

Kulturkalender Dietikon

April 2024



DIENSTAG, 2. APRIL

DIENSTAG, 2. APRIL

MITTWOCH, 3. APRIL

Schülerkonzert Musikschule Dietikon

**Sologesang,
Popchor & Querflöte**

Es spielen Schülerinnen und Schüler von Ruth Achermann (Sologesang und Popchor) sowie Luana Sanna Divertito (Querflöte).



Singsaal Schulhaus Zentral, 19 Uhr
Bremgartnerstrasse 15, Eintritt frei

Hugo Lötscher – Der Waschküchenschlüssel

Hugo Lötschers «Waschküchenschlüssel» ist ein Muss für Alteingesessene und Neankömmlinge – und ein Schlüsselwerk zum Verständnis der helvetischen Seele und ihrer Eigenarten.



Präsentiert von Helmut Ziegler.
Im Lesezirkel stellt der Seniorenrat das Leben und das Werk des Verfassers vor. Dann wird über dieses Buch diskutiert. www.seniorenrat-dietikon.ch
Kulturraum, AGZ Alters- und Gesundheitszentrum, 9.30 Uhr, Bremgartnerstrasse 39

Kamishibai Bilderbuchgeschichte

Pin Kaiser und Fip Husar
Wir erzählen eine Geschichte von Dieter Wiesmüller.

Stadt und Regionalbibliothek
14.30-14.50 Uhr
Bremgartnerstr. 20
Kinder ab ca. 5 Jahren sind willkommen. Eintritt frei
Anmeldung: Tel. 044 744 36 36
bibliothek@dietikon.ch

MITTWOCH, 3./10./17.4.

MITTWOCH, 3. APRIL

DONNERSTAG, 4. APRIL

Kurzkonzerte Immer am Mittwoch

«Immer am Mittwoch» ist eine Plattform für Musizierende, die einen Ort suchen, um aufzutreten. Das Repertoire wird frei von ihnen ausgewählt und dauert 30 bis 40 Minuten.



3. April: Marina Mello, «Ressonanz durch die Harfe»
10. April: Paula Sánchez und Regina Waldmeier, «Spielzeug für vier Hände», Klavier
17. April: Laura Tomatis, «Akkordeon in bunten Farben»

Reformierte Kirche, 18.30 Uhr
Bremgartnerstr. 47 Eintritt frei

OpenMic im Stadtkeller

Deine Chance, vor Publikum aufzutreten. Die Open-Mic-Veranstaltungen finden von Februar bis April jeden ersten Mittwoch im Monat statt und enden mit einem besonderen Showcase am ersten Freitag im Mai. Du kannst dich gerne spontan entscheiden, ob du auftreten möchtest.

Stadtkeller, Bremgartnerstrasse 20, 19 Uhr
Eintritt frei

Matthias Hauser – «Willkommen zu Hauser»

Bei Matthias Hauser taucht man ein in das Leben eines Mittdreissigers, der Vieles ist. Aber nichts richtig: Familienvater, Pinguinversther, Koalaberber, Orientierungslegastheniker mit Google Alzheimer und Polizei-kontrollenexperte. Ein Abend mit selbstironischen Geschichten und Liedern aus dem Alltag.

Gleis 21, Buchsackerstr. 21, 20.15 Uhr
Eintritt: 25.- (20.- AHV, IV, Studierende, freier Eintritt mit Kultur-GA)

SAMSTAG, 6. APRIL

SAMSTAG, 6. APRIL

Frühlingskonzert Musikschule Dietikon

Beim Frühlingskonzert stehen die Ensembles der Musikschule im Zentrum. Als Gäste treten das Zwischenkorps der Stadtjugendmusik Dietikon auf.



Stadthaus Gemeinderatssaal, 19 Uhr
Bremgartnerstrasse 22, Eintritt frei

Gleis 21, Buchsackerstr. 21, 20.15 Uhr
Eintritt frei, Kollekte



«300 – Spartan Hard Rock'n'Roll»

Inspiriert von den 300 Spartanern, die 480 v. Chr. in der Schlacht an den Thermopylen die Demokratie gegen 100'000 Perser verteidigten, verteidigt die Band 300 ROCK den Spartanischen Hard Rock'n'Roll von AC/DC mit Cover-Songs, spartanisierten Rockklassikern und eigenen Songs. Spartanisierte und eigene Songs klingen wie... AC/DC. Ihre Hymne «300 We Are» ist eine Hommage an Klassiker wie Highway To Hell und die Zeit von AC/DC mit Sänger Bon Scott.

AB SAMSTAG, 6. APRIL

DONNERSTAG, 11. APRIL

Theater Potztuusig – Tschinderassa

Kasper gibt den Zirkusdirektor und kündigt seine grossen akrobatischen Nummern an. Doch die drolligen Artisten sind listig und wollen alle ihren Spass! Da ist der wildgaloppierende Esel; nur durch Kaspers List

lässt er sich zügeln. Und der launische Vogel, ein ehemaliger Hexer, hats faustdick hinter den Federn! Und erst die Mäuse! Sie sind im Programm gar nicht vorgesehen. Kasper hat alle Hände voll zu tun...

Ein witzig-charmanten, zauberhaftes Spektakel für die ganze Familie.

Theater Potztuusig
Zürcherstrasse 43
19.30 Uhr

Tickets & Infos:
www.kasperlibuehne.ch



Markus Schönholzer Die Schönholzers

Der Sänger und Gitarrist Markus Schönholzer bringt in seinem Solo-Programm seine ganze Familie mit. Aus Tantengegräller, Mutterliebe, Vaterbefehlen und Bruderblues dichtet er sich eine bunte Vergangenheit. Dabei füllt er seine Erinnerungslücken mit Wünschen, Träumen

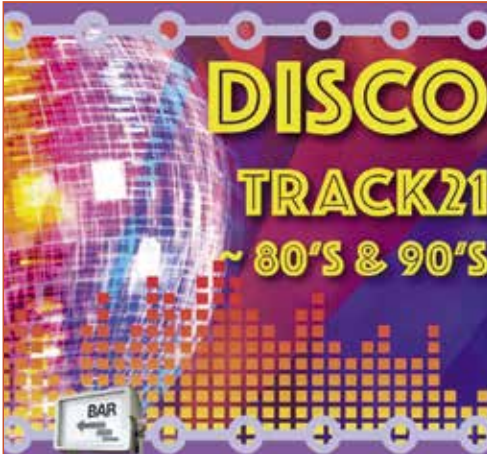
und Lügen. Auf seiner Reise in vergangene Tage sammelt er neue Erkenntnisse und baut daraus heitere Songs für die Gegenwart.

Gleis21, Buchsackerstr. 21
20.15 Uhr
Eintritt: 35.- (30.- AHV, IV, Studierende, freier Eintritt mit dem Kultur-GA)

SAMSTAG, 13. APRIL

SONNTAG, 14. APRIL

KULTURINFOS



Schülerkonzert Musikschule Dietikon

**Kammermusikprojekt
Violine & Klavier**

Abschlusskonzert des Kammermusikprojekts mit Schülerinnen und Schülern von Carolin Forster Borioli (Violine) und Grzegorz Fleszar (Klavier).

Reformierte Kirche, 17 Uhr
Bremgartnerstrasse 47
Eintritt frei



Einträge von kulturellen Veranstaltungen in Dietikon im Kulturkalender bitte bis Mitte des Vormonats einreichen per E-Mail: agenda@kulturdietikon.ch oder online im Veranstaltungskalender der Stadt Dietikon erfassen: www.dietikon.ch

Infos erteilt Irene Brioschi, Kulturbeauftragte der Stadt Dietikon, Tel. 044 744 36 32, kultur@dietikon.ch

Für die Richtigkeit der Inhalte übernehmen wir keine Verantwortung, bitte die Angaben der jeweiligen Veranstalterinnen und Veranstalter beachten.

Ticketvorverkauf für Veranstaltungen von Kultur Dietikon und Gleis 21 in der Stadt- und Regionalbibliothek oder auf: www.kulturdietikon.ch

Abzappeln zu den Discoknallern rund um die 80er- und 90er- Jahre. Von A wie A-HA über M wie Madonna bis Z wie ZZ Top, wir spielen sie alle.

Gleis 21, Buchsackerstrasse
21, 19-02 Uhr, Eintritt 18.-

SONNTAG, 14. APRIL

«Öises Dietike» mit Peter Müdespacher

Ein Gespräch mit Peter Müdespacher. Der ehemalige Lehrer, Politiker und aktiver Naturliebhaber kennt Dietikon, wie kein Zweiter. Er erinnert sich an Begebenheiten und Ereignisse, die er in der Reppischstadt erlebt hat. Moderiert wird der Anlass von Helene Arnet, musikalisch begleitet vom Trio Trello.



Ortmuseum Dietikon, Schöneggstrasse 2, 11 Uhr, Eintritt frei

MITTWOCH, 17. FEBRUAR

Music & Stories – «Siro y Nucha»



Mit vielen Inspirationen aus allen Himmelsrichtungen, welche das Künstlerduo «Siro y Nucha» auf etlichen Reisen sammelt, erforschen die Landschaften des musikalischen Universums. Das durch unbändige Spiellust ausgezeichnete Gitarrenspiel von Siro Andrea und die kraftvolle facettenreiche Stimme von Laura Nucha erzählen von den Geschichten dieser Welt.

Stadtkeller, Bremgartnerstr. 22, 20.15 Uhr, Eintritt: 25.- (20.- AHV, IV, Studierende freier Eintritt mit dem Kultur-GA)

DONNERSTAG, 18. APRIL

Schülerkonzert Musikschule Dietikon

Violine & Klavier

Es spielen Schülerinnen und Schüler von Carolin Forster Borioli (Violine) und Grzegorz Fleszar (Klavier).

**Reformierte Kirche, 19 Uhr
Bremgartnerstrasse 47
Eintritt frei**

DONNERSTAG, 18. APRIL

Les Trois Suisses «Beiz» Tryout

Schon seit über 30 Jahren sind «Les Trois Suisses» – Pascal Dussex und Resli Burri – als versierte Musiker und witzige Unterhalter auf den Kleinkunsth Bühnen unterwegs.

In ihrem achten Programm «Beiz» lernt man sie als gewiefte Köche kennen. Resli und Pascal erzählen davon, wie sie – nebst ihrem Musikantendasein – dazu kamen, eine stilvolle Beiz und einen originellen Food-Truck zu betreiben. Gewürzte Geschichten und mitreissende Songs treffen auf eine ordentliche Portion Küchenlatein und knusprige Musik.



Gleis 21, Buchsackerstr. 21, 20.15 Uhr, Eintritt 30.- (25.- AHV, IV, Studierende, freier Eintritt mit Kultur-GA)

SAMSTAG, 20. APRIL

Bernarda – Unfolding The Glowing Light

«Die Musik ist mein Leben. Mein Leben ist die Musik.»

Eine herzliche Einladung ans Publikum zu einer mitreissenden und inspirierenden Reise durch das vielfältige Leben und Schaffen einer einzigartigen Künstlerin. Gemeinsam mit ihrem Pianisten Eddy Delaluz präsentiert Bernarda ein Repertoire aus sorgfältig ausgewählten Eigenkompositionen und erlesenen Cover-Songs. Ob leidenschaftlich-feurig und verspielt oder tiefgründig-besinnlich, die Musik bietet für jeden Geschmack etwas, und jeder kann seine eigene Lebensreise in den Klängen mitnehmen.



**Gleis 21, Buchsackerstr. 21
20.15 Uhr, Eintritt 25.-
(20.- AHV, IV, Studierende, freier Eintritt mit Kultur-GA)**

SONNTAG, 21. APRIL

Tanz- nachmittag im Gleis 21

Live-Musik mit
Erwin aus Tirol und Beat.

**Gleis 21, ab 15 Uhr
Buchsackerstrasse 21
Eintritt 10.-, Bar- und
Snack-Betrieb im Bistro.**



MITTWOCH, 24. APRIL

Contemporary Jazz – Conte à Quatre

«Conte à Quatre» präsentiert eingängige Jazzfabeln, die für geliebte Freunde, Familie und Bekannte komponiert wurden. So fabelhaft das klingen mag, klingt es auch tatsächlich. Denn anstelle sich komplizierten Konstruktionen hinzugeben, fokussiert sich diese Truppe darauf, das Essenzielle kunstvoll mit dem Nötigsten auszudrücken. Die vier Jazzstudierenden Christian Del Conte (keys), Armando Chappuis (git), Nicolas Adam (bass), Vinzenz Wipfli (drums) kreieren Klangräume mit Einflüssen aus den Bereichen Jazz, Funk, Filmmusik, Gospel, Neo-Soul, Pop und europäischer Klassik.



**Stadtkeller
Bremgartnerstr. 20, 20.15 Uhr
Eintritt: 25.- (20.- AHV, IV,
Studierende freier
Eintritt mit dem Kultur-GA)**

DONNERSTAG, 25. APRIL

Valley Jam – im Gleis 21

**Gleis 21, Buchsacker. 21, 20.15 Uhr,
Eintritt frei**



DIE Music-Session im Limmattal! Für Musikerinnen und Musiker, Musikbegeisterte und Freunde improvisierter Tunes & Sessions!

FREITAG, 26. APRIL

FunkAttack – Funk, Groove & Soul

«Eine Attacke auf die Gehörknospen – FunkAttack, das ist die Vereinigung von 9 musikalischen Köpfen aus der Zentralschweiz. Allesamt schon alte Hasen im Musikbusiness, haben sie sich nun zusammengefunden, um den Funken neu zu entfachen. Groove und Soul in einer powervollen Mischung – da funk es gewaltig!»

**Gleis 21, Buchsackerstrasse
21, 20 Uhr, 20.15 Uhr
Eintritt 25.-
(freier Eintritt mit Kultur-GA)**



AB SAMSTAG, 27. APRIL

Theater Potztuusig – Ticktack-Schabernack

Im Uhrwerk einer Turmuhr treibt der böse Kobold «Ticktack-Schabernack» sein Unwesen mit der Zeit. Hundertmal schneller lässt er die Zeiger kreisen und immer hektischer wird das Leben der Dorfbewohner. Nur Kasper behält die Übersicht: Mit der unbekümmerten Schnecke, macht er sich per Schneckenpost auf zur guten Fee, ins Reich der Zeit...



**Theater
Potztuusig
Zürcherstr. 43,
Tickets & Infos:
www.kasperlibuehne.ch**

SAMSTAG, 27. APRIL

Big Clyde Live & Friends «Abschluss-Gig»

Big Clyde machen zwar mal Pause, aber spielen vorher noch einen Abschluss-Gig! Gespickt mit der vollen Energie eines typischen BC Gigs und zusätzlich gewürzt mit den Auftritten von special guests, die wir



**Gleis 21, Buchsackerstr. 21, Doors 19 Uhr,
Street Food ab 18 Uhr, Konzert 20.30 Uhr
Eintritt 20.- (freier Eintritt mit Kultur-GA)**

MONTAG, 29. APRIL



Bigband-Montag SMZ Big Band

Die SMZ Big Band verspricht musikalische Exzellenz, begeisternde Atmosphäre und bietet eine aufregende Mischung aus Big-Band-Standards von Duke Ellington, Count Basie, Benny Goodman, Glenn Miller und anderen Größen der Big-Band-Prominenz.

**Gleis 21, Buchsackerstrasse 21
20 Uhr, Eintritt frei, Kollekte**

DONNERSTAG, 30. APRIL

Klangraum – Ein akustischer Rundgang

Catherine Peer und Fabian Hauser zeichnen ein akustisches Bild der Stadt. Wir sind visuelle Wesen und leben in einer mehrheitlich visuellen Welt. Unser Ohr nimmt aber trotzdem mehr Informationen auf, als wir uns vorstellen können.



**Treffpunkt: Gleis 21
Buchsackerstr. 21, 20.15 Uhr
Teilnehmerzahl beschränkt,
Anmeldung erwünscht:
www.ticketpark.ch/dietikon**